

**PROCESSO SELETIVO PEB – PREFEITURA DE SANTANA DE PARNAÍBA, (SP).
OPÇÃO 1.**

EDITAL - N.º 05/2025.

PROVA OBJETIVA.

FUNÇÃO: PEB II - EDUCAÇÃO ESPECIAL - DEFICIÊNCIA AUDITIVA.

Leia atentamente as INSTRUÇÕES:

1. Não será permitido ao candidato realizar as provas usando óculos escuros, (exceto para correção visual, ou fotofobia, desde que informe no ato da inscrição), ou portando aparelhos eletrônicos, (mesmo desligados), celular, qualquer tipo de relógio, chaves, carteira, bolsa, acessórios que cubram o rosto, a cabeça, ou parte desta.
2. Será eliminado deste Concurso Público, o candidato que fizer uso do celular e/ou aparelho eletrônico, no local onde está ocorrendo o mesmo; o candidato cujo celular e/ou aparelho(s) eletrônico(s), mesmo desligado(s), emitir(em) qualquer som, durante a realização das provas. No decorrer de todo o tempo em que permanecer no local, onde ocorre o Concurso Público, o candidato deverá manter o celular desligado, sendo permitido ativá-lo, somente após ultrapassar o portão de saída do prédio.
3. **Sob pena de ser eliminado deste Concurso Público**, o candidato poderá manter em cima da sua carteira apenas lápis, borracha, caneta, um documento de identificação, lanche, (exceto líquido). **Outros pertences**, antes do início das provas, o candidato deverá acomodá-los **embaixo de sua cadeira**, sob sua guarda e responsabilidade.
4. Confira se sua prova tem **30 questões**, cada qual com **04 alternativas**.
5. Verifique seus dados no cartão-resposta, (nome, número de inscrição e o cargo para o qual se inscreveu), **ASSINE** o mesmo.
6. Preencha toda a área do cartão-resposta correspondente à alternativa de sua escolha, com caneta esferográfica, (tinta azul, ou preta), sem ultrapassar as bordas. As marcações duplas, rasuradas, ou marcadas diferentemente, do modelo estabelecido no cartão-resposta, serão anuladas.
7. Observe as orientações apresentadas no cartão-resposta. O mesmo não será substituído, salvo se contiver erro de impressão.
8. Aguarde a autorização do fiscal para abrir o caderno de provas. Ao receber a ordem, confira-o com muita atenção. Nenhuma reclamação sobre o total de questões, ou falha de impressão, será aceita depois de iniciada a prova. Caberá apenas ao candidato a interpretação das questões, o fiscal não poderá fazer nenhuma interferência.
9. A Prova Objetiva terá duração máxima de **3h, (três horas)**, incluso o tempo destinado ao preenchimento do cartão-resposta.
10. O candidato poderá retirar-se do local da prova somente **1h, (uma hora)**, após seu início, levando o caderno de prova.
11. Ao terminar sua prova, o candidato deverá entregar ao fiscal de sala o cartão-resposta preenchido, assinado e retirar-se do recinto, onde está ocorrendo a mesma, não lhe sendo mais permitido o uso do banheiro e bebedouro.
12. Os **3, (três)**, candidatos que terminarem a prova por último, deverão permanecer na sala, só poderão sair juntos, após o fechamento do envelope, contendo os cartões-respostas dos candidatos presentes e ausentes, assinarem no referido envelope, atestando que este foi devidamente lacrado.

BOA PROVA!

Leia o texto para responder às próximas duas questões.

Fuga do cão. (Juliano Martinz).

Era uma perseguição implacável. Injusta, poderia dizer. Afinal, como duas pernas podem competir contra quatro?

Enquanto corria tanto quanto podia, percebia em assustadores relances que o cachorro ia alcançá-lo.

Podia ouvir os sons guturais que provinham das entranhas do quadrúpede sedento de sangue.

Neste momento, ao perceber o fôlego lhe faltando, Jonas se arrependeu. Maldita hora que decidira entrar pelo portão deixado aberto pelo vizinho para pegar algumas frutas. Seus pais não lhe haviam ensinado tão incisivamente que pegar bens alheios é roubo?

Malditas laranjas suculentas, pensou!

Tarde demais para lamentos. Entrara no quintal do vizinho sem autorização, despertara o cão raivoso e agora fugia do facínora.

Em certo momento, nem sentia as pernas – eram tão rápidas que dispensavam qualquer coordenação. Jamais imaginaria ser capaz de correr tanto assim.

Tanto correu que, de repente, descobriu-se em outro bairro. Parou, resfolegando como um cavalo. Olhou para trás e descobriu que o cachorro desaparecera.

Deu um grito de alegria ao perceber que fora mais rápido do que o cão. Quem poderia imaginar? Enfim, duas pernas venceram quatro! O feito renderia muitas histórias entre os amigos.

E isto sem contar o fato de que o susto servira para lhe ensinar uma importante lição: da próxima vez, ouviria os pais e a voz da consciência.

Foi quando um quintal alheio lhe chamou a atenção. Ao lado da casa, Jonas se deparou com uma cintilante árvore carregada de malditas laranjas suculentas!

1. Considerando-se as ideias do texto, assinale a alternativa incorreta.

- a) Lendo o texto entendemos que era uma perseguição implacável. Injusta, poderia dizer. Afinal, como duas pernas podem competir contra quatro?
- b) E isto sem contar o fato de que o susto servira para lhe ensinar uma importante lição: da próxima vez, não ouviria os pais nem a voz da consciência.
- c) O eu lírico diz que jamais imaginaria ser capaz de correr tanto assim.
- d) De acordo com a leitura do texto, o eu poético correu tanto que, de repente, descobriu-se em outro bairro. Parou, resfolegando como um cavalo. Olhou para trás e descobriu que o cachorro desaparecera.

2. Tratando-se de encontros vocálicos, as palavras do texto (roubo, autorização, bairro, feito) são:

- a) Hiato, hiato, hiato, hiato.
- b) Ditongo, ditongo, ditongo, ditongo.
- c) Hiato, ditongo, hiato, ditongo.
- d) Ditongo, hiato, hiato, ditongo.

3. Referindo-se à Língua Falada e Língua Escrita, assinale (V) verdadeiro ou (F) falso e marque a alternativa devida.

() São várias as diferenças entre Língua Falada e Língua Escrita. A principal delas diz respeito ao processo de interação entre os sujeitos. Nesse sentido, é sempre importante lembrar que a língua é veículo pelo qual os sujeitos interagem. A marca fundamental da língua é o dialogismo. Ao tomar a palavra, todo sujeito constitui um tu com o qual interage, seja pela Língua Falada, seja pela Língua Escrita.

() A Língua Escrita é posterior à falada. Há pessoas que nem chegam a aprender a modalidade escrita e isso não as impede de fazer uso da língua com competência em seus atos de comunicação. A forma de aquisição da fala e da escrita também é diversa. A Língua Falada é aprendida naturalmente pelo convívio com outros falantes; a Língua Escrita, na maioria das vezes, é aprendida por um processo de escolarização. Das duas modalidades, a fala e a escrita, a primeira é muito mais usada que a segunda, falamos (e ouvimos) muito mais do que lemos e escrevemos. Isso talvez justifique o privilégio que se dá à Língua Escrita. Há, no entanto, um ponto comum entre Língua Falada e Língua Escrita: ambas variam.

() É preciso desmistificar uma ideia do senso comum e que, portanto, não tem qualquer fundamento científico. A afirmação de que a escrita tem regras, é organizada, planejada, estruturada, coesa e marcada pela formalidade; ao passo que a fala não apresentaria regras e que seria caótica, desorganizada, fragmentada e informal. Essa é uma ideia falsa que levou muita gente a hipervalorizar a escrita e a desprestigiar a fala. Essa ideia falsa encontrou respaldo na própria concepção da gramática tradicional, que tomou como padrão de boa linguagem o texto escrito.

() É sempre importante lembrar que todas as variedades da língua, seja falada ou escrita, apresentam normas, ou seja, seguem regras. Formalidade e informalidade estão relacionadas ao gênero e à situação comunicativa, ou seja, há textos escritos marcados pela informalidade e textos falados muito formais.

() Em uma conferência, ou entrevista de emprego, o uso da Língua Falada se caracteriza pela formalidade. Isso se deve às convenções desses gêneros textuais. Em postagens em redes sociais, mensagens via WhatsApp e bilhetes, costumam-se usar a Língua Escrita sem maiores formalidades, normalmente na variedade popular. Trata-se de uma escrita com baixo grau de monitoramento.

a) V – V – V – V – V.

b) V – F – V – F – V.

c) V – V – F – V – V.

d) V – F – V – V – F.

4. Falando-se sobre versificação, leia os itens e assinale a alternativa correta.

I- Há casos em que o final de um verso não coincide com o final de um segmento sintático, de maneira que o verso só termina no verso seguinte. Esse tipo de ligação entre os versos chama-se enjambement ou encadeamento.

II- Os versos são classificados de acordo com o número de sílabas poéticas que possuem: monossílabo, dissílabo, trissílabo, tetrassílabo, pentassílabo, hexassílabo, heptassílabo, octossílabo, eneassílabo, decassílabo, hendecassílabo, dodecassílabo, verso bárbaro, (com mais de doze sílabas poéticas).

III- O verso decassílabo pode ser heroico ou sáfico. O decassílabo heroico possui a acentuação tônica principal na 6ª e 10ª sílabas. O decassílabo sáfico, na 4ª, 8ª e 10ª sílabas.

IV- O verso alexandrino pode ser clássico ou moderno. O alexandrino clássico possui acentuação tônica principal na 6ª e 12ª sílabas. O alexandrino moderno, na 4ª, 8ª e 12ª sílabas, ou na 3ª, 6ª, 9ª e 12ª sílabas.

- a) Todos os itens estão corretos.
- b) Apenas os itens I e III estão corretos.
- c) Apenas os itens I e IV estão corretos.
- d) Apenas os itens II e III estão corretos.

5. Amâncio, um jovem maranhense, vem para o Rio de Janeiro estudar Medicina. Hospeda-se na casa de um amigo da família. Sua vida boêmia e o interesse que desperta na mulher do dono da casa levam-no a mudar-se para a Pensão de João Coqueiro. Lá acaba envolvido por Amélia, irmã do proprietário da pensão. Este passa a explorar a irmã, fingindo ignorar o romance com o hóspede, até que ele acaba por assassinar Amâncio.

Estamos percorrendo a obra:

- a) Casa de Pensão.
- b) O Cortiço.
- c) O Mulato.
- d) Dom Casmurro.

RACIOCÍNIO LÓGICO.

6. Uma universidade oferece 3 disciplinas obrigatórias (O1, O2, O3) e 5 disciplinas optativas (P1 a P5). Um estudante deve escolher um horário semanal composto por 1 disciplina obrigatória, 2 optativas distintas. Porém, P1 e P2 têm horários coincidentes e não podem ser escolhidas juntas. Quantas escolhas diferentes de conjunto de disciplinas o estudante pode fazer?

- a) 26.
- b) 27.
- c) 28.
- d) 24.

7. Considerando-se P, Q e R proposições simples, analise a proposição composta:

$$(\sim P \vee Q) \rightarrow R$$

Sabendo-se que P é verdadeira, Q é falsa e R é falsa, assinale a alternativa que determina o valor lógico da proposição composta.

- a) Verdadeira.
- b) Falsa.
- c) Falsa apenas se P for falsa.
- d) Verdadeira apenas se Q for verdadeira.

8. Tendo em vista a proposição composta:

P: “Paulo não é professor ou Priscila não é pintora.”

A negação lógica de P é:

- a) Paulo é professor e Priscila não é pintora.
- b) Paulo é professor ou Priscila é pintora.
- c) Paulo é professor e Priscila é pintora.
- d) Paulo não é professor e Priscila é pintora.

9. Pondere o seguinte argumento:

- 1. Todos os relatórios produzidos pela equipe Alfa passam por revisão técnica.**
- 2. O relatório entregue ontem não passou por revisão técnica.**
- 3. O relatório entregue ontem, é semelhante em formato e estrutura, aos relatórios produzidos pela equipe Alfa.**

Com base nessas informações, é correto concluir que:

- a) Não é possível afirmar que o relatório entregue ontem foi produzido pela equipe Alfa.
- b) O relatório entregue ontem passou por revisão técnica, mas não pela equipe Alfa.
- c) A semelhança estrutural é suficiente para deduzir que o relatório entregue ontem pertence à equipe Alfa.
- d) O relatório entregue ontem foi produzido pela equipe Alfa, apesar de não ter sido revisado.

10. Três setores de uma empresa enviam relatórios com as seguintes proporções e taxas de erro:

- **Setor X: envia 50% dos relatórios; taxa de erro: 10%.**
- **Setor Y: envia 30% dos relatórios; taxa de erro: 20%.**
- **Setor Z: envia 20% dos relatórios; taxa de erro: 25%.**

Se um relatório é selecionado ao acaso, qual é a probabilidade de que ele apresente erro?

- a) 16%.
- b) 18%.
- c) 14%.
- d) 12%.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS.

11. A Base Nacional Comum Curricular, (BNCC), é um documento que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais, que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação, (PNE). Sobre esse tema podemos afirmar que a BNCC é um documento de caráter:

- a) Descritivo, apresenta o conjunto normativo orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais como direito das crianças, jovens e adultos, fundamentais para competências gerais da Educação Básica.
- b) Reflexivo, uma vez que seu conjunto de normas pondera o processo de aprendizagem essenciais, como direito das crianças, jovens e adultos.
- c) Empírico, uma vez que defende o conjunto de competências gerais da Educação Básica, que consubstanciam no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.
- d) Normativo, aplica-se, exclusivamente, à Educação Escolar, está orientado pelos princípios éticos, políticos e estéticos que visam à formação humana integral e à construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

12. O processo de ensino-aprendizagem vem sendo continuamente revisitado por diferentes teorias educacionais, que buscam compreender como o conhecimento é construído e quais são as condições que favorecem esse desenvolvimento. Nesse

contexto, destaca-se a teoria sociointeracionista de Lev Vygotsky. À vista disso, é correto afirmar que para Vygotsky, (1998):

- a) O uso de signos leva a uma estrutura específica do comportamento humano, rompendo com o mero desenvolvimento biológico, mas não permite a criação de novas formas de processos psicológicos de base cultural.
- b) O aprendizado é um processo mediado que ocorre na interação entre os indivíduos e o ambiente sociocultural, sendo a linguagem a principal ferramenta de mediação.
- c) O desenvolvimento humano está intrinsecamente ligado às interações individuais e oferece aos educadores bases teóricas para a construção de metodologias que determinam a participação ativa dos estudantes.
- d) O conhecimento é construído pelo próprio aluno, a partir de suas experiências e interações com o ambiente e o desenvolvimento cognitivo, ocorre por estágios de aprendizagem.

13. A Educação está em constante transformação, impulsionada pelo avanço tecnológico, pelas novas metodologias de ensino e demandas da sociedade contemporânea. No dinâmico cenário educacional atual, metodologias ativas que engajam os alunos de forma significativa tornam-se cada vez mais essenciais. Entre elas está a Aprendizagem Baseada em Projetos, (PBL – Project-Based Learning). Sobre essa aprendizagem é incorreto afirmar que:

- a) Esta abordagem sustenta que o aprendizado ocorre por meio de estímulos e respostas, sendo influenciado por reforços positivos e negativos, considerando que o ensino programado torna o aprendizado mais eficiente e estimula o pensamento crítico e colaborativo.
- b) Esta abordagem pedagógica revoluciona o processo de ensino-aprendizagem ao posicionar o estudante como protagonista de sua própria educação, construindo conhecimento através da investigação e resolução de problemas reais.
- c) Emerge como uma das metodologias ativas mais eficazes para conectar teoria e prática educacional, desenvolvendo pensamento crítico e competências colaborativas essenciais para o mundo contemporâneo.
- d) Esta metodologia fundamenta-se em pressupostos construtivistas e sociointeracionistas, alinhando-se com as teorias de aprendizagem de Vygotsky, Piaget e Dewey, e propõe que o conhecimento seja construído através da experiência prática e da resolução colaborativa de problemas.

14. As Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos, estabelecidas pelo Conselho Nacional de Educação, em 2012, por meio da Resolução n.º 01, de 30 de maio de 2012, tem como base sete princípios. São eles, respectivamente:

- a) I- Direito à educação de qualidade para todos. II- Direito ao convívio no ambiente escolar comum que beneficia todos. III- Reconhecimento das particularidades intelectuais, sensoriais e físicas. IV- Respeito ao bem comum. V- Pluralismo de ideias e concepções pedagógicas. VI- Gestão democrática. VII- Sustentabilidade ambiental.
- b) I- Sustentabilidade socioambiental. II- Garantia de padrão de qualidade. III- Valorização do profissional da educação. IV- Consideração com a diversidade étnico-racial. V- Pluralismo de ideias. VI- Liberdade de aprender e ensinar. VII- Igualdade de acesso à educação.
- c) I- Dignidade humana. II- Reconhecimento de direitos. III- Valorização da diversidade social. IV- Sujeição do Estado. V- Democracia na educação. VI- Liberdade na

aprendizagem. VII- Gratuidade do ensino público.

d) I- Dignidade humana. II- Igualdade de direitos. III- Reconhecimento, valorização das diferenças e das diversidades. IV- Laicidade do Estado. V- Democracia na educação. VI- Transversalidade, vivência e globalidade. VII- Sustentabilidade socioambiental.

15. A avaliação desempenha um papel fundamental na Educação, seja como mediadora da qualidade da aprendizagem, seja como ferramenta integrada ao processo educativo. No que se concerne à avaliação da aprendizagem, é uma prática cotidiana que envolve todos os sujeitos no ambiente escolar. Ela permite o acompanhamento dos trabalhos pedagógicos, comparando-os aos objetivos propostos, identificando progressos, dificuldades e orientando o trabalho docente para as correções necessárias. Partindo dessa premissa, leia as frases e julgue-as conforme as alternativas.

I- Avaliação Somativa: Realizada ao final de um período letivo, como um trimestre ou ano escolar, tem o objetivo de verificar o desempenho do estudante. Através de provas e exames, os resultados são utilizados para decidir sobre a aprovação ou reprovação do aluno.

II- Avaliação Diagnóstica: Realizada no início de um período, esta avaliação visa identificar as habilidades e dificuldades dos estudantes. É uma ferramenta essencial para o planejamento das aulas, permitindo ao professor adaptar seu ensino às necessidades específicas dos alunos.

III- Avaliação Formativa: Esta função acompanha o desenvolvimento dos estudantes ao longo do período letivo. Realizada de forma contínua, através de atividades, trabalhos e participação em aula, permite fornecer feedback imediato e orientações para melhorias. A avaliação formativa é central para o processo de aprendizagem, pois promove a reflexão e o ajustamento contínuo das práticas pedagógicas.

IV- A avaliação institucional abrange tanto a avaliação interna quanto a externa das instituições de ensino. A avaliação interna é conduzida pela própria instituição e visa identificar pontos fortes e fracos no processo educativo, possibilitando a implementação de melhorias contínuas.

a) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.

b) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.

c) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

d) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.

16. A Educação Contemporânea reflete as profundas transformações pelas quais a sociedade tem passado nas últimas décadas. Com avanços tecnológicos, mudanças culturais e novas demandas sociais, a forma de aprender e ensinar também precisou evoluir. O Construtivismo é uma das bases da Educação Contemporânea. Desenvolvido a partir das ideias de Jean Piaget, essa teoria defende que o conhecimento não é transmitido, mas construído ativamente pelo aprendiz. Nesse sentido é correto afirmar:

a) No Construtivismo o conhecimento é construído de forma crítica pelo aluno e pelo professor e tem ênfase no cotidiano e práticas do professor.

b) No Construtivismo, o papel do professor é atuar como mediador, criando ambientes que desafiem o aluno a pensar de maneira independente e crítica.

c) O Construtivismo é aplicado em práticas como debates, trabalhos em grupo e

dinâmicas colaborativas, que estimulam a transmissão de conhecimento do professor para o aluno.

d) No Construtivismo é especialmente relevante em um contexto onde a tecnologia está cada vez mais presente na vida cotidiana.

17. A Tecnologia da Informação e a Digitalização mudaram definitivamente a forma como as pessoas trabalham, estudam e se comunicam. Diante disso, o processo de ensino-aprendizagem passou a contar com novas práticas e formas de abordagem. É o que observamos com as metodologias ativas de aprendizagem. Considerando as metodologias ativas de ensino, assinale a opção incorreta.

a) As metodologias ativas de aprendizagem são uma técnica pedagógica que se baseia em atividades instrucionais, capazes de engajar os estudantes em, de fato, se tornarem protagonistas no processo de construção do próprio conhecimento.

b) Nessa abordagem, os alunos são protagonistas de sua própria aprendizagem, trabalhando em equipe e desenvolvendo habilidades importantes como resolução de problemas, pensamento crítico, comunicação e colaboração.

c) Com as metodologias ativas de aprendizagem, o ensino é feito por meio de práticas que trabalham com diferentes conceitos de maneira repetida — de várias maneiras e com feedback imediato. O intuito é que o conhecimento possa realmente se firmar nas mentes dos estudantes.

d) Essa metodologia de ensino valoriza a disciplina, o foco na memorização e a transmissão de conteúdo. Nela, a aprendizagem ocorre de maneira formativa, enquanto o professor apresenta a teoria, o aluno absorve a informação. O objetivo é que o conhecimento possa realmente se fixar nas mentes dos estudantes.

18. A gestão pedagógica é um elemento fundamental para a qualidade do ensino em qualquer instituição de educação. Ela envolve o planejamento, a organização, a implementação e a avaliação de ações pedagógicas, que visam garantir um ensino de qualidade. Tendo isso em vista, uma boa gestão pedagógica deve:

a) Estar baseada numa equipe de coordenadores pedagógicos ou supervisores escolares, que busque manter a tradicional estrutura hierárquica e autoritária das instituições de ensino.

b) Ser capaz de promover o desconjuntamento entre os diferentes setores da instituição, e demais profissionais envolvidos no processo educativo.

c) Estar alinhada com os objetivos e metas educacionais, bem como com as diretrizes curriculares e pedagógicas.

d) Ser capaz de promover a formação continuada dos profissionais, garantir um acompanhamento do desempenho dos alunos quando necessário.

19. O Pacto Nacional pela Recomposição das Aprendizagens é uma iniciativa do Ministério da Educação, (MEC), tem como objetivo apoiar Estados, Municípios e o Distrito Federal na recomposição das aprendizagens de estudantes da Educação Básica que apresentam defasagens. A respeito desse tema, julgue os itens e marque a alternativa pertinente.

I- A política, construída de forma colaborativa com o Conselho Nacional de Secretários de Educação, (Consed) e a União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação, (Undime), busca garantir que esses estudantes tenham acesso a uma educação de qualidade, reduzindo desigualdades e fortalecendo a equidade no

ensino.

II- O Pacto Nacional pela Recomposição das Aprendizagens surge como uma resposta articulada, estruturando ações para garantir que crianças, adolescentes e jovens recomponham conhecimentos e habilidades, progredindo em sua trajetória escolar de forma eficaz e sustentável.

III- O compromisso do Pacto Nacional é com a transmissão da cultura e os problemas sociais, vistos como pertencentes a toda a sociedade. No qual a meritocracia é um princípio protegido que acredita que o acesso à informação está ao alcance de todos.

IV- O Pacto será implementado pelo Ministério da Educação, em colaboração com os Estados, por meio de estratégias destinadas a identificar e analisar as insuficiências e a defasagem de aprendizagens dos estudantes do Ensino Fundamental.

- a) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- b) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- c) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- d) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.

20. Com base na Lei Federal n.º 9.394/1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, assinale a alternativa incorreta.

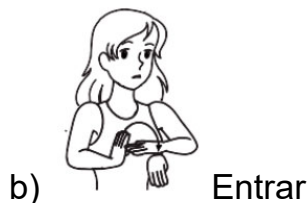
- a) Esta lei, prevê a oferta de educação escolar regular para jovens e adultos, com características e modalidades adequadas às suas necessidades e disponibilidades, garantindo-se aos que forem trabalhadores as condições de acesso e permanência na escola.
- b) Segundo a lei, a Educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e nas manifestações culturais.
- c) Esta Lei disciplina a educação escolar, que se desenvolve, precipuamente, por meio do ensino, em instituições públicas municipais, estaduais e federais.
- d) Perante esta lei, o ensino será ministrado com base em alguns princípios, dentre eles: liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS.

21. Considere o Oralismo, a Comunicação Total, o Bilinguismo como modelos educacionais e assinale a alternativa correta.

- a) Bilinguismo: Vê o sujeito como diferente e não como deficiente, passa a substituir o termo deficiente auditivo por surdo. Essa filosofia visa facilitar a comunicação da pessoa com deficiência auditiva com o intuito de evitar atraso de linguagem e consequências nos níveis cognitivos, emocionais e sociais.
- b) Comunicação Total: Visa à integração do aluno ou da pessoa com deficiência auditiva na comunidade ouvinte, vendo a deficiência como uma patologia que pode ser melhorada por meio de estimulação auditiva e utilização de metodologias de oralização.
- c) Oralismo: Defende a utilização de duas línguas: a língua de sinais como língua materna, primeira língua do surdo e a língua oficial como segunda língua.
- d) Bilinguismo: Considera-se a Língua de Sinais como parte da cultura surda, reconhecendo como primordial o aprendizado da sua língua natural.

22. Assinale a alternativa correspondente ao vocabulário correto:



23. Sobre os arts. n.ºs 58 e 59, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, que trata da Educação Especial, está correto:

- a) Os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação: professores com especialização adequada em nível superior, para atendimento especializado.
- b) Entende-se por Educação Especial, para os efeitos desta lei, a modalidade de educação escolar oferecida, preferencialmente, na rede regular de ensino, para educandos com deficiência e transtornos globais do desenvolvimento.
- c) Haverá, quando necessário, serviços de apoio especializado, na escola regular, para atender às peculiaridades da clientela de Educação Especial.
- d) Os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com deficiência e transtornos globais do desenvolvimento : currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos, para atender às suas necessidades.

24. De acordo com o art. n.º 60, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, (Lei n.º 9394/1996), é correto afirmar:

- a) Haverá, quando necessário, serviços de apoio educacional especializado, como o Atendimento Educacional Especializado Bilíngue, para atender às especificidades linguísticas dos estudantes surdos.
- b) Entende-se por Educação Bilíngue de surdos, para os efeitos desta Lei, a modalidade de educação escolar oferecida em Língua Portuguesa como primeira língua e em Língua Brasileira de Sinais, (Libras), como segunda língua.
- c) A oferta de Educação Bilíngue de Surdos terá início aos cinco anos, na Educação Infantil e se estenderá ao longo da vida.
- d) Os sistemas de ensino assegurarão aos educandos surdos, surdo-cegos, com deficiência auditiva sinalizantes, surdos com altas habilidades, superdotação ou com outras deficiências associadas, materiais didáticos e professores bilíngues com formação

e especialização adequadas, em Nível Médio.

25. Aponte a assertiva correta, sobre o trabalho pedagógico com os alunos com surdez nas escolas comuns.

- a) No momento do Atendimento Educacional Especializado para o Ensino de Libras na escola comum, os alunos com surdez terão aulas de atividades da vida diária, favorecendo o conhecimento e a aquisição, principalmente de termos específicos. Este trabalho é realizado pelo professor e/ ou instrutor de Libras, (preferencialmente ouvinte).
- b) Deve ser desenvolvido em classes especiais, ou seja, em um espaço em que se utilize a Língua de Sinais e a Língua Portuguesa. Um período adicional de 3 horas diárias de estudo é indicado para a execução do Atendimento Educacional Especializado.
- c) O momento do Atendimento Educacional Especializado para o ensino da Língua Portuguesa, no qual são trabalhadas as especificidades dessa língua para pessoas com surdez, é realizado todos os dias para os alunos com surdez, à parte das aulas da turma comum, por uma professora de Língua Portuguesa, graduada nesta área, preferencialmente.
- d) O momento do Atendimento Educacional Especializado na escola comum, em que todos os conhecimentos dos diferentes conteúdos curriculares são explicados em libras por um professor, sendo o mesmo preferencialmente ouvinte, é realizado alguns dias da semana , no contraturno.

26. Quanto às causas da surdez, elas se dividem em:

- a) Pós-natais: surdez provocada por doenças adquiridas pelo indivíduo ao longo da vida, como meningite, caxumba, sarampo. Além do uso de medicamentos ototóxicos, outros fatores também têm relação com a surdez, como avanço da idade e acidentes.
- b) Pré-natais: surdez provocada mais frequentemente por parto prematuro, anóxia cerebral, (falta de oxigenação no cérebro logo após o nascimento), trauma de parto, (uso inadequado de fórceps, parto excessivamente rápido, parto demorado).
- c) Pré-lingual: ou seja, ocorreu antes da aquisição da linguagem.
- d) Peri-natais: surdez provocada por fatores genéticos e hereditários, doenças adquiridas pela mãe na época da gestação, (rubéola, toxoplasmose, citomegalovírus), exposição da mãe a drogas ototóxicas, (medicamentos que podem afetar a audição).

27. Sendo a surdez uma privação sensorial que interfere diretamente na comunicação, alterando a qualidade da relação que o indivíduo estabelece com o meio, ela pode ter sérias implicações para o desenvolvimento de uma criança. Conforme o grau da perda auditiva que as mesmas apresentam, aponte a alternativa correta.

- a) Surdez leve: a criança é capaz de perceber os sons da fala, mas não adquire e desenvolve a linguagem oral espontaneamente; o problema geralmente é descoberto cedo; às vezes precisa utilizar o aparelho de amplificação, mas em certos casos a audição é próxima do normal.
- b) Surdez moderada: a criança pode demorar um pouco para desenvolver a fala e linguagem; apresenta alterações articulatórias, (trocas na fala), por não perceber todos os sons com clareza; tem dificuldade em perceber a fala em ambientes ruidosos; são crianças desatentas e com dificuldade no aprendizado da leitura e escrita.
- c) Surdez profunda: a criança dificilmente desenvolverá a linguagem oral

espontaneamente; não responde auditivamente a sons muito intensos como bombas, trovão, motor de carro e avião; não utiliza a leitura orofacial; necessita fazer uso de aparelho de amplificação e/ou implante coclear, bem como de acompanhamento especializado.

d) Surdez severa: a criança terá dificuldades em adquirir a fala e linguagem espontaneamente, dificilmente poderá adquirir vocabulário do contexto familiar; não existe a necessidade do uso de aparelho de amplificação, mas de acompanhamento especializado.

28. Considere a Surdez na perspectiva pedagógica e social e marque a alternativa correta.

a) Os surdos têm direito a uma Educação Bilíngue, que priorize a Língua de Sinais como sua língua natural e segunda língua, bem como o aprendizado da Língua Portuguesa, como primeira língua.

b) A surdez é uma experiência visual que traz aos surdos a possibilidade de constituir sua subjetividade por meio de experiências cognitivo-linguística diversas, mediadas por formas alternativas de comunicação simbólica, que encontram na Língua Portuguesa, seu principal meio de concretização.

c) A surdez é uma realidade homogênea, multifacetada, cada sujeito surdo é único, pois sua identidade se constituirá na dependência das experiências socioculturais que compartilhou ao longo de sua vida.

d) O desenvolvimento de uma Educação Bilíngue de qualidade é fundamental ao exercício de sua cidadania, na qual o acesso aos conteúdos curriculares, leitura e escrita não dependam do domínio da oralidade.

29. Além da Língua de Sinais, meio privilegiado de interação simbólica, diferentes formas de comunicação que utilizam outros códigos visuais deverão estar presentes na sala de aula, beneficiando a relação entre professor/alunos surdos e demais alunos. Sobre as diferentes formas de comunicação utilizadas em sala de aula, podemos considerar, exceto:

a) Alfabeto manual - é um recurso utilizado pelos surdos para 'soletrar' nomes próprios ou palavras do português para as quais não há equivalente em Língua de Sinais. Vale lembrar que de nada adiantará a soletração pelo professor se o significado da palavra for desconhecido para o aluno.

b) Língua Portuguesa Oral / Leitura Labial – a língua oral desenvolvida com os surdos e ouvintes até hoje é baseada, fundamentalmente, no treino fonoarticulatório/ estimulação visual. Como consequência apenas uma pequena parcela de alunos surdos, (não mais que 5%, segundo as pesquisas), puderam apresentar realmente a possibilidade de comunicação visual. A leitura visual é possibilitada pela visualização da expressão fisionômica e dos gestos da pessoa que articula. Geralmente, o professor costuma acreditar que sentar o aluno no isoladamente, falar de frente e pausadamente, bastam para que ele compreenda sua mensagem.

c) Mímica/dramatização – são recursos possíveis na comunicação, que poderão acompanhar ou enriquecer os conteúdos discutidos em sala de aula e que, embora não exerçam a função simbólica de uma língua, dão conta de constituir significados mais relacionados ao aqui e agora.

d) Língua Portuguesa Escrita - apresenta-se como uma possibilidade visual de estar representando as informações veiculadas em sala de aula. O professor poderá organizar

um roteiro do conteúdo a ser abordado, com palavras-chave, no quadro ou no retroprojetor, recorrendo sempre a seus apontamentos como forma de organizar sua explanação.

30. Assinale a alternativa correta, quanto aos termos Comunidade Surda e Cultura Surda, relacionados à Deficiência Auditiva e Surdez.

- a) A comunidade surda é aquela que reúne pessoas usuárias da Língua de Sinais como surdos, familiares de surdos, profissionais da área da surdez, (professores, fonoaudiólogos, médicos, psicólogos, pedagogos, etc.).
- b) A surdez e a deficiência auditiva devem ser vistas como um grupo linguístico e cultural e não com a falta ou diminuição da audição.
- c) Cultura surda é formada por um conjunto de práticas referentes à comunidade surda, como a produção de bens culturais específicos para os surdos e Literatura Surda elaborada por ouvintes.
- d) A comunidade surda é aquela que reúne apenas pessoas Surdas e usuárias da Língua de Sinais como familiares de surdos.

RASCUNHO.